2019.5.19 Sun.

18:30 open 19:00 start

MAY STORM NIGHT







特別出演 林晶彦

初めての阪本テツさんのサックスとのコラボ。とても楽しみにしています。チェロ、ベース、ドラムとのジャムセッションいったいどんな音楽になるのでしょう。今からわくわくしています!!パリからイスラエルへ、そしてインド放浪、インド音楽との出会い、クラシック、現代音楽、ジャズ、ロック、アラブのウード…今、新たな出会い!そこから何が新たに生まれるか…やってみなければ分からない…

トマソンズ meets 林晶彦 Live at YOKOHAMA JAZZ FIRST

1st.set ELECTRIC THOMASSONS

トマソンズ

阪本テツ Sax/B-cl

ジョヴァンニ・スキアリ Vc/Pf

Guest

江口丈典 Bass

林裕人 Ds

2nd.set

林晶彦 with 阪本テツ

林晶彦

Pf

阪本テツ

Sax

Final Session Time あり

横浜ジャズファースト

横浜市中区長者町9-140 1F

TEL 045-251-2943

¥ 2,500+drink order

トマソンズ

阪本 テツ アルトサックス ソプラノサックス バスクラリネット

■早稲田大学モダンジャズ研究会にてアルトサックスをはじめる。在学中よりフリージャズに傾倒。即興性と構築性を共存させたポスト・フリーを目指す。■ブランクを経て、横浜でZAIMセッションに参加。横浜トリエンナーレ集団即興演奏や川俣正通路展に加担する。2011年5月、盟友ジョヴァンニ・スキアリとトマソンズを結成。■ソプラノサックス・バスクラリネットなどマルチリード奏者としての表現を模索している。

ジョヴァンニ・スキアリ チェロ ピアノ

■幼少よりピアノのレッスンを受け、作曲・編曲とチェロを独習する。前衛音楽のコンサート「麗会」にて環境音楽家の故・吉村弘氏と共演する。 ■その後、横浜の「創造界隈ZAIM」を拠点とする即興集団のメンバーとして活動する。 ZAIM閉館後、同メンバーの一人・阪本テツと即興ユニット「トマソンズ」を結成し、現在に至る。 ■主要作品:チェロとピアノのための「ロンド」、ピアノ連弾のための音画「山鳥の宴」。

江口 丈典 ベース

■ジャズ・ベーシストしてのキャリアをスタートさせ、ライブ活動のかたわらスタジオワーク等の制作現場の経験を積み、現在は音楽プロデューサーとして多様なジャンルの作品を全国リリース。中牟礼貞則、今田勝、板橋文夫、中村誠一ら数々のベテランミュージシャンとレコーディングを重ねる。原版制作の他、イベントプロデュース・審査員・アーティストマネージメントなど活動は多岐に渡りTV、新聞、専門紙などの特集で取り上げられる。■Uplift Jazz Record主宰 http://ujr.jp/■アーティスト集団『YOKOHAMA JAZZ EGGS』プロデューサーhttp://jazzeggs.yokohama/

林 裕人 ドラムス

■1988年生まれ、愛され続けて30周年の野良ドラマー。フロムSAP-PORO、インザYOKOHAMA、LOVE☆スープカレー!元気いっぱいに今日も幸せのビートを届けます!

林 晶彦(はやし あきひこ) 作曲 ピアノ

■1955年、兵庫県西宮市生まれ。17歳で単独渡仏、作曲・ピアノ・指揮を学ぶ。 のち、イスラエルに渡る。その後も、中近東、インドなどで独自の音楽を探求し、帰国 後作曲、ピアノ演奏活動を始める。 ■1989年、ツトム・ヤマシタ氏のプロデュースに よる京北国際フェスティバルでデビュー。翌年、シャガールの絵画からインスピレーシ ョンを受けて作曲した『シャガール賛歌』を各地の美術館で発表。ライフワークとして 現在も続けている。 ■1993年、イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団のコンサート マスター、メナヘム・ブラアー氏との国内演奏ツアーで大好評を得る。「賢治の学校」 との出会いにより1996年『よだかの星』、1998年『銀河鉄道の夜』の舞台音楽を担当。 (よだかの星はNHK ETVで放映) ■1999年~2012年、女優の竹下景子さんと 「朗読とピアノ即興演奏」(阪神・淡路大震災復興記念コンサートin神戸)を13年にわ たり行う。 ■2001年、2度の韓国でのコンサート、又、その出会いにより韓国のプルム 短期大学の校歌を委嘱され作曲。日韓のかけ橋となる。 ■2002年、ブナの木と地元 の方との出会いから「第1回ブナの樹音楽祭」 ■2003年「第2回ブナの樹音楽祭」 ■2012年「聖山音楽祭」を長野県で開催。「紫光双樹音楽祭」(広島)にも参加。自然 を守り、自然界と共鳴するコンサートを積極的に行なう。 2005年6月、フィンランド 各地でパイプオルガンとピアノのコンサートを行う。7月ブルガリアの国立ソフィア管 弦楽団により「La Strada」が演奏され、大好評を得る。10月、奈良東大寺からの依頼 により、公慶上人300年祭記念「つくられたものすべての賛歌」を作曲、関西フィルに よって大仏殿内で演奏される。 ■2006年9月、高槻合唱連盟の委嘱作品として、オー ケストラと合唱による「光と生命のシンフォニー ~伝える言葉~」を作曲。 ■2012 年、イスラエル・日本国交60周年記念コンサートで、杉原千畝氏のストーリーをテー マにしたイスラエル大使館主催の委嘱作品「命のビザ」の作曲を担当。(紀尾井ホー ル) ■2013年、イスラエル独立65周年記念コンサート(イスラエル親善協会主催) でピアノソロ演奏を行う。 ■2018年8月、平和と美術と音楽と・・・(主催:peace ART project) に招かれ、旧日本銀行支店内での平和コンサートを行う。

現在は東京を拠点に、作曲、コンサート活動を行っている。

http://www.anupamo.net





2019.5.19 Sun. 18:30 open 19:00 start

Charge ¥ 2,500+drink order

横浜JAZZ FIRST

横浜市中区長者町9-140 1F

ーご予約・お問合せー TEL 045-251-2943